

Vocabular despre patrimoniul cultural

Cu scopul de a-și îndeplini obiectivele de învățare și de a proiecta o experiență profundă și autentică pe cât posibil pentru elevi, profesorii ar trebui să utilizeze un vocabular cât mai potrivit despre patrimoniul cultural atunci când își proiectează enigmele.

Materialul didactic necesar

- Orice oportunitate care poate constitui o sursă de inspirație despre moștenirea culturală (cărți de povești, hărți, cronologii, broșuri despre evenimente și instituții culturale, costume, video-uri, cântece).

Posibile utilizări pentru crearea enigmelor

- Cuvinte-cheie dintr-un puzzle (spre exemplu căutări de cuvinte, cuvinte încrucișate, șarade) pot folosi vocabular cu tematică culturală.
- Hărți / cronologii pe care elevii au de identificat repere istorice faimoase, monumente, orașe, evenimente istorice....
- Indicii cu referire la obiecte de pe site-urile patrimoniului cultural (artefacte găsite în muzee, opere de artă în galeriile de artă, specii endemice aflate în parcurile naționale / biodiversitate culturală).

Posibile restricții

- Menținerea relevantă a referințelor în concernul tematic al camerei de evadare: Pentru un joc încheșat, fiți cu luare aminte să nu amestecați în joc vocabular care nu este potrivit perioadei de timp sau cadrului camerei dumneavoastră de evadare.

Este incluzivă pentru elevii cu dizabilități de învățare specifice?

- Da, dar vocabularul nou ar trebui introdus folosind explicații verbale (nu metafore) sau explicații vizuale (cum ar fi jetoane) însoțite de repetarea explicațiilor dacă situația o cere.

